

INSTITUT DE FRANCE

---

# ACADÉMIE FRANÇAISE

---

SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE

du jeudi 16 décembre 1982

PRÉSIDÉE PAR

**M. Jacques de BOURBON BUSSET**

Directeur

---

## ORDRE DES LECTURES

- 1° Lecture du palmarès des Prix littéraires;
- 2° Discours de M. le Secrétaire perpétuel;
- 3° Discours de M. le Directeur.

## PRIX LITTÉRAIRES DÉCERNÉS

**GRAND PRIX DU THÉÂTRE.** — M. Georges NEVEUX, pour l'ensemble de son œuvre dramatique.

**GRAND PRIX DE POÉSIE.** — FONDATION ROUCOULES. — M. Jean LOISY, pour l'ensemble de son œuvre poétique.

**GRAND PRIX DU ROMAN.** — M. Vladimir VOLKOFF, pour : *Le Montage*.

**GRANDS PRIX DU RAYONNEMENT FRANÇAIS.** — Trois prix sont décernés à : L'Association des Écrivains de Langue française; à MM. Carlo COCCIOLI et Joseph-Émile MULLER.

**GRAND PRIX d'ACADÉMIE.** — M. Ferdinand ALQUIE, pour l'ensemble de son œuvre.

**PRIX DE LA CRITIQUE.** — M. Henry BONNIER, pour l'ensemble de son œuvre.

**PRIX DE L'ESSAI.** — M. Pierre ANDREU, pour : *Vie et mort de Max Jacob*.

**PRIX DE LA NOUVELLE.** — M. Jean-Marie BLAS de ROBLES, pour : *La mémoire de riz*.

**PRIX GOBERT.** — Le Premier Prix est attribué à M. Pierre CHAUNU, pour : *Histoire et décadence*; le Second Prix est attribué à M. Edmond POGNON, pour : *La vie quotidienne en l'an mille*.

**PRIX d'ACADÉMIE.** — Deux prix sont décernés à : M<sup>mes</sup> Michelle MAUROIS, pour : *L'encre dans le sang*; Françoise CHANDERNAGOR, pour : *L'allée du Roi — Souvenirs de Françoise d'Aubigné, marquise de Maintenon, épouse du Roi de France*.

**PRIX ARCHON ET GROUPES.** — Deux prix sont décernés à : M. Marcel LAFON, pour : *Volcants*; M<sup>me</sup> Juliette DECREUS, pour : *L'aigle des jours*.

**PRIX D'AUMAËLE.** — Ce prix est attribué à M. Philippe BRISSAUD.

**PRIX ANDRÉ BARRE.** — M. Jean METELLUS, pour : *Jacmel au crépuscule*.

**PRIX ALICE LOUIS BARTHOU.** — Quatre prix sont décernés à : M<sup>mes</sup> Laurence COSSÉ, pour : *Les chambres du sud*; Jeanne CHAMPION, pour : *La passion selon Martial Montaurian*; Suzy MOREL, pour : *Les pas d'Orphée*; Christiane SINGER, pour : *La guerre des filles*.

**PRIX LOUIS BARTHOU.** — M. Bruno GAY-LUSSAC, pour : *Le voyage enchanté*.

**PRIX MAX BARTHOU.** — M. Henri KAUFMANN, pour : *L'amour en soi*.

**PRIX BIGUET (Histoire).** — Sept prix sont décernés à : MM. Jean-Paul AMUNATEGUI et Serge BRAMLY, pour : *Le livre des dates 1300-1700 — de la Renaissance à l'âge classique*; Arnaud d'ANTIN de VAILLAC, pour : *Pou Yi, le dernier Empereur de Chine*; L. d'ARMAGNAC del CER, comte de PUYMÈGE, pour : *Les vieux noms de France*; Jean-Pierre GUTTON, pour : *Domestiques et serviteurs dans la France de l'ancien régime*; Frédéric POTTECHER, pour : *Les grands procès de l'Histoire*; François de VAUX de FOLETIER, pour : *Les bohémiens en France au XIX<sup>e</sup> siècle*; M<sup>me</sup> Liliane CRÉTÉ, pour : *La vie quotidienne en Californie au temps de la ruée vers l'or (1848-1856)*.

**PRIX BIGUET (Littérature).** — Sept prix sont décernés à : MM. Marc DONADILLE, pour : *Puisantes racines*; J. A. GRÉGOIRE, pour : *50 ans d'automobile*; François-Gaston LAVAGNE, pour : *Balançiers-Étalonneurs — leurs marques, leurs poisons*; Robert QUATREPOINT, pour : *Terres d'Égée*; Roger VERDEGEN, pour : *Extraordinaire canyon et merveilleux Verdon*; Frédéric VITOUX, pour : *Mes Îles Saint-Louis*; M<sup>me</sup> Giulia PAPOFF, pour : *André Chamson témoin des années sombres*.

**PRIX BINET-SANGLE.** — M. Pierre BOUR, pour : *Les racines de l'homme*.

**PRIX CHARLES BLANC.** — Cinq prix sont décernés à : MM. François CHAMOIX, pour : *La civilisation hellénistique*; Maurice SÉRULLAZ, pour : *Delacroix*; Marcel GIRY, pour : *Le Fauvisme, ses origines, son évolution*; M<sup>mes</sup> Denise BASDEVANT, pour : *Portrait du sculpteur-peintre Antoine Bourdelle au théâtre des Champs-Élysées*; Hélène RENARD, pour : *Le Rêve et les Naïfs*.

**PRIX BORDIN.** — Deux prix sont décernés à : M. Daniel OSTER, pour : *Monsieur Valéry*; M<sup>me</sup> Elisabeth de FONTENAY, pour : *Diderot ou le matérialisme enchanté*.

**PRIX BROQUETTE-GONIN.** — Douze prix sont décernés à : MM. Michel ANDRÉ, pour : *L'admission dans les grands ordres de chevalerie d'aujourd'hui*; Georges DETHAN, pour : *Mazarin, un homme de paix à l'âge baroque (1602-1661)*; Georges HOURDIN, pour : *Lamennais, prophète et combattant de la liberté*; Christian JACQ, pour : *L'Égypte des grands Pharaons*; Robert LEGRAND, pour : *Babeuf et ses compagnons de route*; Jacques LEVRON, pour : *Trois sœurs pour un roi ou la Cour de Versailles au début du règne de Louis XV*; M. Henri MICHEL, pour : *Paris allemand*; Jacques RAPHAËL-LEYGUES et Jean-Luc BARRÉ, pour : *Les mutins de la Mer Noire (avril 1919, des marins français se révoltent)*; Jacques BOUILLON et M<sup>mes</sup> Françoise BRUNEL et Anne-Marie SOHN, pour : *Le monde contemporain — 1914-1945*; Pierre MASSET, pour : *L'empereur Mao — essai sur le maoïsme*; M<sup>mes</sup> Marcelle CHIRAC, pour : *Journal de campagne de l'amiral de Bauffremont, prince de Lestenois dans les pays barbaresques (1766)*; Henriette DIBON, pour : *Le marquis de Baroncelli*.

**PRIX BROQUETTE-GONIN (Littérature).** — Dix prix sont décernés à : MM. René BORRICAND, pour : *Châteaux et bastides du pays d'Aix*; NIANGORAN-BOUAH, pour : *Introduction à la drumologie*; Max CHAMSON, pour : *Les grandes Alpes française aujourd'hui*; André GAUCHET, pour : *L'envers du soleil*; François GIBAUT, pour : *Céline (1944-1961), cavalier de l'Apocalypse*; Robert MARTEAU, pour : *Mont-Royal*; Jacques MOMPEUT, pour : *Les faïences de Moustiers*; Jean-Charles VARENNES, pour : *Les Bourbon Busset*; M<sup>mes</sup> Anka MUHLSTEIN, pour : *James de Rothschild (1792-1868)*; Margaret SIMPSON-MAURIN, pour : *L'univers fantastique de Marcel Brion*.

**PRIX BROQUETTE-GONIN (Montyon).** — Huit prix sont décernés à : MM. Philippe ENCAUSSE, pour : *Le maître Philippe de Lyon, thaumaturge et « Homme de Dieu »*; Jacques GERNET, pour : *Chine et Christianisme*; Jacques LE GOFF, pour : *La naissance du purgatoire*; Bernard MANCIET, pour : *Le triangle des Landes*; Pierre PIERRARD, pour : *Les Papes et la France — Vingt siècles d'histoire commune*; Robert SCHILLING, pour : *La religion romaine de Vénus*; Jacques RUFFIÉ, pour : *Histoire de la louve*; Edmond REBOUL, pour : *Les mirages du désert*.

**PRIX BROQUETTE-GONIN (Poésie).** — Quatre prix sont décernés à : MM. Jehan DESPERT, pour : *Orénoque*; Yves MASSELOT, pour : *Emmanuel, Mai, Lumière*; Jean-Louis VALLAS, pour : *Par-delà les étoiles*; M<sup>me</sup> Maïse PLOQUIN-CAUNAN, pour : *Sous les regards de Dieu*.

**PRIX CAPDEVILLE.** — Deux prix sont décernés à : M. Roger BONHOMME, pour : *Itinéraires*; M<sup>me</sup> Anna LIVEBARDON, pour : *... de tous les jours*.

**PRIX CARRIÈRE.** — Deux prix sont décernés à : M. Guy TELLÈNE, pour : *Tout nous sera rendu*; M<sup>me</sup> Mino HERVELIN-MICHAUT pour : *... mon amour quotidien*.

**PRIX LOUIS CASTEX.** — M<sup>me</sup> Marie-Christine MERAMETDJIAN, pour : *Revivre sur la mer. Gunborg ou le monde meilleur.*

**PRIX CATENACCI.** — M. Étienne COCHE de LA FERTÉ, pour : *L'art de Byzance.*

**PRIX COUSIN DE MANDET.** — M<sup>me</sup> Jacqueline MÉTAYER, pour : *Les personnages féminins dans l'œuvre romanesque de Pierre Benoit.*

**PRIX JEAN DEBROUSSE.** — M. Philippe HAYAT et M<sup>lle</sup> Joëlle ILOUS, pour : *Paris-Dakar-Gazelle.*

**PRIX ÈVE DELACROIX.** — M. Georges SUFFERT, pour : *Un royaume pour une tombe.*

**PRIX DUMAREST.** — M. Patrick BESSON, pour : *Nostalgie de la princesse.*

**PRIX DUMAS-MILLIER.** — M<sup>me</sup> Odette JOYEUX, pour : *Le XX<sup>e</sup> siècle de la danse.*

**PRIX GEORGES DUPAU.** — M. Paul MILLIEZ, pour : *Médecin de la liberté.*

**PRIX FEYDAU DE BROU.** — Trois prix sont décernés à : MM. Pierre AUBÉ, pour : *Baudouin IV de Jérusalem, le roi lépreux*; M. Jacques JOURQUIN, pour : *Voyages dans l'Amérique septentrionale dans les années 1780, 1781 et 1782 de François-Jean de Chastellux*; M. Jean-Christian PETITFILS; pour : *Le véritable d'Artagnan.*

**PRIX PAUL FLAT.** — Deux prix sont décernés à : M. Jacques-Pierre AMETTE, pour : *Jeunesse dans une ville normande*; M<sup>me</sup> Odile MARCEL, pour : *L'Amazonie.*

**PRIX GEORGES GOYAU.** — Trois prix sont décernés à : MM. Claude-Paul COUTURE, pour *La déportation raciale en Seine-Maritime de 1940 à 1944*; Bernard PLESSY, pour : *Au pays de Gaspard des Montagnes*; Jean ROQUES, pour : *Castelnau de Lévis.*

**PRIX HÉRÉDIA.** — M<sup>me</sup> Anne AUBIER, pour : *Poèmes d'une paralysée.*

**PRIX HINZELIN.** — M<sup>me</sup> Paulette SARRADET, pour : *Les amants solaires.*

**PRIX JOUSSELIN.** — M. Michel BEAU, pour : *Scriptoformes.*

**PRIX JOUVENEL.** — Neuf prix sont décernés à : MM. Guy AVANZINI, pour : *Histoire de la pédagogie du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours*; Michel BONTE, pour : *Images et spiritualité dans l'œuvre romanesque de François Mauriac*; Pierre-Émile BURON, pour : *Le cœur et l'esprit de Madame Récamier*; Jean-Pierre COLLINET et Gabriel BRÉQUET, pour leur Édition des *Lettres de Valentin Conrart à Lorenzo Magalotti*; Jean Diwo, pour : *Chez Lipp*; Michel ESTÈVE, pour : *Bernanos*; Paul GOSSET, pour : *Henri Harpignies, peintre paysagiste français (1819-1916)*; Jacques LECAT, pour son Édition du *Panorama des grands boulevards — Paris romantique*; M<sup>me</sup> Michèle MÉNARD, pour : *Une histoire des mentalités religieuses aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles — Mille rétables de l'ancien diocèse du Mans.*

**PRIX LAFONTAINE.** — M. Jean DELAGE, pour : *Ma vie à cœur ouvert.*

**PRIX LANGE.** — MM. Philippe de MONTESQUIEU, pour : *Montesquieu intime*; Bernard WALLER, pour : *Vallée suspendue*; M<sup>me</sup> Ferny BESSON, pour : *Alexandre Vialatte ou la complainte d'un enfant frivole.*

**PRIX LANGLOIS.** — M. Efim ETKIND, pour sa Traduction des *Œuvres poétiques d'Alexandre POUCHKINE.*

**PRIX DE LA LANGUE FRANÇAISE.** — Quatre prix sont décernés à : MM. Giuseppe CONGESTRI, pour l'ensemble de son œuvre; Gueorgui DJAGAROV, pour : *Les oiseaux volent contre les vents*; Mario MORMILE, pour : *Voltaire linguistique et la question des auteurs classiques*; M<sup>me</sup> Nancy MARKHAM, pour : *L'hermine et la balance.*

**PRIX DE CINÉMA.** — FONDATION JEAN LE DUC. — Ce prix est attribué au film, *L'Honneur d'un capitaine*, de MM. Pierre SCHOENDOERFFER. Jean-François CHAUVEL et Daniel YONNET.

**PRIX de CINÉMA.** — ART et ESSAI. — Le prix est attribué à M. Jean LESQUIRE.

**PRIX LE MÉTAIS-LARIVIÈRE.** — Deux prix sont décernés à : MM. Jacques BRENNER, pour : *Tableau de la vie littéraire en France d'avant-guerre à nos jours*; Alain PLANTEY, pour : *La négociation internationale — Principes et méthodes.*

**PRIX MAILLE-LATOUR-LANDRY.** — M<sup>lle</sup> Sophie KÉPÈS, pour : *Jeune fille non accompagnée*

**PRIX MONSEIGNEUR MARCEL.** — Quatre prix sont décernés à : MM. Emmanuel BOURASSIN, pour : *La France anglaise (1415-1453)*; Marc FUMAROLI, pour : *L'âge de l'éloquence — Rhétorique et « res literaria » de la Renaissance au seuil de l'époque classique*; Jacques PRÉVOST-BOURÉ, pour : *Jean de Luxembourg et Jeanne d'Arc*; M<sup>me</sup> Mireille HUCHON, pour : *Études rabelaisiennes : Rabelais grammairien — de l'histoire du texte aux problèmes d'authenticité.*

**PRIX NICOLAS MISSAREL.** — Quatre prix sont décernés à : MM. Jacques BARBIZET, pour : *Pathologie de la mémoire*; Jean-Alexis NÉRET, pour : *Guide pour les enfants et adolescents en difficulté*; Jean-Marie PELT, pour : *La médecine par les plantes*; M<sup>me</sup> Mireille OBLIN-BRIÈRE, pour : *La canne blanche*.

**PRIX HENRI MONDOR.** — M<sup>me</sup> Simone VERDIN, pour : *Stéphane Mallarmé le presque contradictoire*.

**PRIX MONTYON.** — Deux prix sont décernés à : MM. Yves CONGAR, pour : *Diversités et communion*; Michel DUPUY, pour : *Itinéraire spirituel de Jean-Jacques Olier (Se laisser à l'Esprit)*.

**PRIX MOTTART (Histoire).** — Trois prix sont décernés à : MM. Marcel BERNOS, pour : *Recherches sur l'ordre des Servites en Provence (1483-1720)*; Jean ÉPOIS, pour : *L'affaire Corday-Marat*; Joël H. GRISWARD, pour : *Archéologie de l'épopée médiévale*.

**PRIX MOTTART (Littérature).** — Trois prix sont décernés à : MM. Alain de LATRE, pour : *La doctrine de la réalité chez Proust*; André SERNIN, pour : *L'apprenti philosophe*; REZVANI, pour : *Le testament amoureux*.

**PRIX GÉNÉRAL MUTEAU.** — Deux prix sont décernés à : MM. Eugène GONDA, pour : *La Conférence de Versailles — la bataille perdue de Clémenceau — novembre 1918*; Louis JOXE, pour : *Victoires sur la nuit — Mémoires 1940-1946*.

**PRIX RENÉ PETIET.** — M. Léon FLEURIOT, pour : *Les origines de la Bretagne*.

**PRIX EUGÈNE PICCARD.** — M. Michel CARMONA, pour : *Marie de Médicis*.

**PRIX POUCHARD.** — M<sup>me</sup> Annette COLIN-SIMARD, pour : *Les apparitions de la Vierge, leur histoire*.

**PRIX PIERRE DE RÉGNIER.** — M. Pierre GRIPARI, pour : *Moi, Mitounet-Joli*.

**PRIX ROCHERON.** — Deux prix sont décernés à : M. Marc BAROLI, pour : *La vie quotidienne en Berry au temps de George Sand*; M<sup>me</sup> Christiane d'AINVAL, pour : *Gowion Saint-Cyr, soldat de l'An II, maréchal d'Empire, réorganisateur de l'armée*.

**PRIX ANAIS SEGALAS.** — M<sup>me</sup> Claire GALLOIS, pour : *Le cœur en quatre*.

**PRIX SIMON HENRI MARTIN.** — Quatre prix sont décernés à : MM. Daniel LIGOU, pour : *Histoire des Francs-Maçons en France*; M. Gilbert MARTINEAU, pour : *Napoléon à Sainte-Hélène*; Jean TRANIÉ, pour : *La Campagne de Russie — Napoléon (1812)*; Philippe VIGIER, pour : *La vie quotidienne en province et à Paris pendant les journées de 1848*.

**PRIX SOBRIER-ARNOULD.** — Deux prix sont décernés à : M. Bernard PIERRE, pour : *Phuti et l'homme des neiges*; M<sup>me</sup> Chantal de MAROLLES, pour : *Le paysan, la paysanne et les trois souris*.

**PRIX PAUL TEISSONNIÈRE.** — M. Jean TOULAT, pour : *Les forces de l'espoir*.

**PRIX THÉROUANNE.** — Quatre prix sont décernés à : MM. Patrick de GMELINE, pour : *De la Cour à l'Exil — 50 ans de correspondance d'un gentilhomme du Rouergue*; Claude LATA, pour : *Un républicain méconnu : Martin Bernard (1808-1883)*; Jean MEYER, pour : *Colbert*; Claude QUÉTEL, pour : *De par le Roy — Essai sur les lettres de cachet*.

**PRIX THIERS.** — Deux prix sont décernés à : MM. David COHEN, pour : *La promotion des Juifs en France à l'époque du second Empire*; René COULET DU GARD, pour : *La course et la piraterie en Méditerranée*.

**PRIX LUCIEN TISSERAND.** — M. Claude VINCENT, pour : *Les lumières d'Andernos*.

**PRIX MAURICE TRUBERT.** — M. Georges CASTELLAN, pour : « Dieu garde la Pologne » — *histoire du catholicisme polonais (1795-1980)*.

**PRIX CLAIRE VIRENQUE.** — MM. Jean CHÉLINI et Antonin-Marcel HENRY, pour : *La longue marche de l'Église*.

**PRIX VEGA ET LODS DE WEGMANN.** — M. Gérard DEFOIS, pour : *L'Occident en mal d'espoir*.

**PRIX J. J. WEISS.** — Deux prix sont décernés à : MM. Roger BÉTEILLE, pour : *La France du vide*; Yves JACOB, pour : *Les grands moments littéraires de Normandie du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours*.

**PRIX VALENTINE DE WOLMAR.** — M<sup>me</sup> Raphaële BILLETDOUX, pour : *Lettre d'excuse*.

INSTITUT DE FRANCE

---

ACADÉMIE FRANÇAISE

---

SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE

du jeudi 16 décembre 1982

PRÉSIDÉE PAR

M. Jacques de BOURBON BUSSET

Directeur

---

GRAND PRIX PAUL MORAND

(300 000 francs)

Ce Prix est attribué à Monsieur Henri POLLES

pour l'ensemble de son œuvre.